

A TRES BIENTOT

paroles de:
Marc PROVANCE

paso-doble

musique de:
Pierre PERIBOIS
et André TRICHOT

T° dipaso-doble

Rém Do Sib

1. La 2. La7 Rém Sib 6 La7

COUPLET

Rém Ré7 Solm Rém

no—ble qu'un pa—so do—ble a—vec en plus u—ne ros' roug' là sur ta

La7 Rém Ré7 Solm Do7

ro—be sous les lu—miè—res pleins de mys—tè—res mil—le dan—

La7 Rém Solm Do7 Fa

-seurs vont ten-dre—ment cœur contre cœur c'est bien dom—ma—ge de se quit—ter

La7 Rém Mib

mais le voy—a—ge est ter—mi—né je te pro—met c'est ju—ré de te re—

Rém Mi La7

-voir pour dan—ser je suis si bien quand je suis à tes cô—tés. Jo—lie Ma—

REFRAIN

Ré Mim La7
 -da-me à très bien-tôt n'aies pas de lar-mes à très bien-
 Ré Ré La7
 -tôt c'est vit' pas-sé u-ne se-mai-ne on sent dé-
 Ré
 -jà qu'un peu on s'ai-me c'est u-ne chan-ce c'est
 Mim La7 Fa#7
 un ca-deau l'a-ve-nir dan-se rien n'est plus
 Sim Sib Ré
 beau on va pen-ser cha-que soir à l'ins-tant de se re-voir
 Si7 La7 Ré La7 Ré
 em-bras-sons nous pleins des-poir à très bien-tôt Ma-dam'. FIN

COUPLET 2

Une gita-a-a-re
 Au son biza-a-a-re
 Vient rappeler des souvenirs à ma mémoire
 Une gita-a-a-ne
 Au corps de lia-a-a-ne
 Qui s'enroulait tout contre moi comm' une fleur
 Rêve magi-i-i-que
 d'un soir d'été
 Et la musi-i-i-que
 S'est arrêtée
 Et revoilà ma chanson
 Même décor en carton
 Tout se mélang' comm' un film à reculons
 (au refrain)