

# RENDEZ-VOUS EN ESPAGNE

Paroles de  
René GROLIER

PASO-DOBLE

Musique de  
André TRICHOT  
& Janick SOULIER

Mt de Paso-doble

The musical score is written for piano and voice. It begins with a 'Mt de Paso-doble' section, followed by a 'COUPLET'. The piano part features a rhythmic melody with triplets and various chords (Lamin, Sol, Fa, Mi, Mi7, Sol7, Do, Rémin, Si7). The vocal part includes lyrics in French, with some words underlined. The score is divided into two systems, 1<sup>re</sup> and 2<sup>e</sup>.

1<sup>re</sup> C'est jour de fê-te dans le pa-  
-ys — Tou-tes les bel-les — de la castill' Dans une foll' am-  
-bian — ce Nous invit'nt à la dan- se — Un bouquet de violet- tes Pour fair' battre les  
cœurs — C'est jour de fê- te — Al- lons gaiement — La lun' é-  
- clai- air — La nuit t'attends — Et sous le ciel d'a- zur J'entends l'oiseau qui

chan-te — Une tendre roman — ce Pour tous les amoureux — Ren-dez

*Lamin* *Mi7* *La*

**REFRAIN**  
vous en Es-pa-<sup>3</sup>gne — Rendez-vous — tous en

*La* *Mi7*

Andalousie — Rendez vous en Es-pa-<sup>3</sup>gne — Car la bas —

*Mi7* *Simin* *Mi7*

les — filles sont jolies — Qu'elles soient de Grenad'ou Séville Dieu qu'ell's sont jolies Elles  
sous les mantill's

*Mi7* *La* *Fa#min* *Do#min*

s'agit'nt coquett's au son des castagnett's — Pour entrer chaque jour dans la dans'Ell's sav'biennous donner la ca-

*Ré* *La* *Fa#min* *Ré*

denc' Au rytme du paso flamenco qui balan — an-ce Rendez vous en Es —

*Ré* *Si7* *Mi7* *La*

— pa-<sup>3</sup> — gne — Beau pa-ys — de rêv's et de fo-lies O — lé D.C.

*Fa#7* *Simin* *Mi7* *La* *Mi7* *La*