

FARANDOLE ET COTILLONS

Paroles nouvelles de
Marc PROVANCE

"L'HISTOIRE DU P'TIT HENRI"

Musique et Arrangement de
André TRICHOT

T° di Marche DO SOL7 DO $\frac{8}{8}$ DO

Il é-tait un' fois le p'tit Hen-ri qui s'en-nu-
tous au p'tit Hen-ri au p'tit Hen-ri qui s'a-mu-

SOL7 DO LA7 RE^m

yait dans un vil-lag' per-du dans la mon-ta-gne Un ma-tin d'é-té il fit sa va-lis' ses pa-
sait a ré-ga-ler tout le mond' au cham-pa-gne ou-bli-ant très vit' son vieux vil-lag' et son clo-

SOL7 DO DO

quets et prit la rout' pour al-ler s'a-mu-ser Ils se dit à moi la gran-de vill' et ses se-
cher Il dé-pen-sait, pen-sait sans comp- Entr' un' jo-lie blond' et u-ne brun' aux yeux bleu-

DO7 FA RE^m SOL7 DO SOL7

crets, toujours Pa-ri la vie c'est du cham-pa-gne C'est tous les soirs fê-te, Bal sous les lam-pions c'est fa-ran-
tés Il hé-si-tait jou-ant à qui perd ga-gne C'é-tait la grand' fê-te bal sous les lam-pions La fa-ran-

SOL7 DO **2° fois al Coda** DO SOL7 DO

dole et co-til-lons Sur la rou-te de Pa-ri Sur la rou-te
dole et co-til-lons

FA DO SOL7 DO DO7 FA

de Pa-ri Il y'a-vait le p'tit Hen-ri Il y'a-vait le p'tit Hen-

DO SOL7 DO SOL7

ri et qui mar-chait et qui mar-chait et qui mar-chait pres-sé pres-sé

SOL7 DO > > > > > > DO SOL7 DO

Qui mar-chait tout es-sou-flé flé flé flé flé flé L'accor-dé-on est lourd dans l'sac

DO SOL7 DO DO SOL7 DO DO SOL7 DO DO7

2. L'ARTILLEUR DE METZ DO7

L'accor-dé-on est lourd L'accor-dé-on est lourd dans l'sac L'accor-dé-on est lourd En ar-ri-vant près de Pa-

FA FA (3) DO7 FA

ris A-près bien des mé-sa-ven-tu-res Il vit sur-pris loin de-vant lui à l'ho-ri-

DO7 DO7 FA DO7 FA DO7

zon des tours et puis des fil's de voi-tur's Un' fill' qui con-dui-sait lui dit "Allez mon-tez!" j'ai-me l'accor-dé-

FA DO7 FA FA DO7

on et les gen-tils gar-çons J'ha-bit' à la Bas-till' à cô-té du ca-nal mon pré-nom c'est Ca-mill' mais

FA FA DO7

on m'ap-pell' Chan-tal Re-met-tant bien droit' sa pe-tit' cas-quet-te Il se dit vrai-ment Pa-ris c'que c'est

FA DO7 SOLm DO7 FA

chouet-te Oh si les co-pains voyaient ça oh la la Ils se-raient tous ja-loux de moi oh la la! Pa-

FA RE7 SOLm DO7 DO7 FA

ris me voi-là Pa-ris me voi-là j'ar-ri-ve d'un bon pas Pa-ris me voi-là Pa-ris me voi-là je vais ê-tre le Roi Al-lons fair' un

DO7 FA DO SOL7 DO FA

tour dans un p'tit bal mu-set-te Al-lons é-cou-ter les airs qui font bou-ger Ils pa-rait qu'il y'a des fill's vrai-

DO7 FA SIb FA DO7 FA

ment très chouet-tes et qu'ell's ai-ment bien les pa-y-sans mus-clés Oh les a-mis Oh les a-mis

SIb DO7 FA DO7 FA REM SOLm DO7 FA

oh les a-mis at-ten-dez donc le p'tit Hen-ri en a-vant pour la mu-oh les a-mis ap-pre-nez moi les dans's d'i-ci c'est u-ne soi-rée fan-

SIb FA SOL7 SOLm DO7

si-que tas-tique Viv' le vin et viv' la vie Oh les a-ri-s

RE7 SOL7 (3) (3) DO

La bi-guin' se fait sans fa-çon en sou-ple's et dé-contrac-tion comm' à l'i-le n'con naissez pas ce pas Re-gar-dez donc dan-ser Lé-a Jo-lie fil-le

DO SOL7

de Ré-u-nion Il faut bien sui-vre la ca-denc' pour goû-ter cet-te bel-le dans' qui se yth-me de Saint Be-noît Et si vous vou-lez l'i-mi-ter Ba-lan-cer comm' un co-co-tier Dans les i-les

DO DO7 FA DO SOL7 DO

a-vec pas-sion Ce soir on la dan-se-ra Sans che-mi-ses Sans pan-ta-lons c'est ce qu'on fait Ce soir on va s'a-mu-ser Sans che-mi-ses Sans pan-ta-lons

DO7 FA DO7

et puis on re-com-men-c'ra Sans che-mi-ses Sans pan-ta-lons Si vous lons

1. DO 2. DO

7. BUVONS POUR PASSER LE TEMPS

SOL7 DO FA SOL7 DO SOL7 DO

Bu-vons pour pas-ser le temps Dans un verr' bal-lon ou à la bou-tei-eil-le Trin-quons et car Les re-frains joy-eux du Pa-ris qui vei-eil-le Chan-tons

8. SE CANTO

FA SOL7 DO SOL7 DO 1. SOL7 2. DO7 FA

puis goût-tons gaie - ment le vin de chez nous qu'il soit rouge ou blanc Chan - temps il est temps de fai -
la vie n'a qu'un temps Faut en pro - fi - pen - dant qu'il est DO7 SIB SIBm

re for - tu - ne à Pi - gal - le le soir sous le clair de

FA SOL7 DO7 FA RE7 SOL7

lu - ne à deux pas du chat noir bon Comm' dit la chan - son faut re - ve - nir à nos mou -

9. QUATRE-VINGT CHASSEURS

Coda

DO DO SOL7 DO

A - per - ce - vant à u - ne ta - ble Un gar - çon à l'al - lur' ai -

DO SOL7 DO

mabl' Hen - ri lui dit vois-tu vieux frè - re si tu eux Je t'offr' u - ne bière

DO SOL7 DO DO SOL7 DO

Les voi - là tous les deux, les voi - à tous les deux, com pa - gnons de jeux prêts à fair' les cents coups, et se mo - quant de tout, ri - ant comm' des

10. LA GIGUILLETTE

DO RE7 SOL7 DO DO SOL7 DO DO

fous, ri - ant comm' des fous Al - lons fair' un tour gros Pier - re ce soir aux Champs E - ly - sées on ver - ra si la meu -

SOL7 DO SOL7 DO

niè - re est bell' comm' on l'a chan - té Mais y'a - vait pas y'a - vait pas de meu - niè - res y'a - vait seul - ment des ber - gèr's ma quil lées qui leur di - saient d'u - ne voix fa - mi -

11. FANCHON

SOL7 DO SOL7 DO SOL DO SOL7 DO

liè - re viens t'al - lon - ger si tu es fa - ti - gué Hen - i al - lons voir si l'or - chestre' est bon au ca - ba - ret que l'on ap - ell' chez la Fan -

DO SOL SOL7 DO SOL

chon c'est à deux pas dans u - ne rue der - rièr' le Pan - thé - on dans u - ne sall' just' é - clai - ée par des bou - gies y'a - vait des

SOL SOL7 DO SOL7 DO

cou - ples bi - zarr's des homm's dan - saient un slow en - sem - ble Ah vrai - ment je n'a - vais ja - mais vu de

SOL7 DO SOL7 DO

drôl's de chos's comm' ça s'é - crie Hen - ri le - vant les bras on aim' à ir', on aim' à boi - re dans

12. UN TIBO

SOL7 DO DO SOL7

nos vil - lag's y'a pas d'his - toi - a - a - a - res Cest y beau t'y beau, c'est t'y beau c'est-t'y beau tout ça

C'est-t'y beau t'y beau c'est t'y beau c'est-t'y beau mon gars Moi dans le Nord dit Pierr' ça n'se voit pas La vill' vrai-

ment j'cro-yait pas qu'c'é-tait ça Viens mon vieux fran - gin, mon vieux co - n al - lons plus loin y faut pas s'en J'ai plus beau-coup d'ronds dans les poch's de mon pan - ta - lon Mais j'ai bien as-

fair' on ver-ra clair de - ain Faut tout d'mêm' voir Saint - Ger - main - des Prés Mont par nass' et l'Ill' de sez pour t'of-frir un ca - non

la Ci - Un cou-sin m'a dit près d'la Cou - pol' tu ver-ras y'a un club Es - pa -

gnol On fait pa-so à go - go Co-plas et Ga - to Né - gro ça fer-me très tard tu dis que tu viens de ma part

A pei'n ar - ri - é et a - vant mê-me de frap - per on m'a-vait vo - lé ma montr' et mes pa - piers Ay

ay ay ay Quel - le ga - lè - re Quell' tui'l' quell' vil - le vrai -

ment c'est par - fait, maint' ant qu'est-c'que je vais fai - ai - re Un' fill' qui pas - sait par là dit "Tu es fais

comm' un rat" On t'a eu comm' un' fil - let - te Re-gard' toi tu as l'air chouet-te Tu n'as plus qu'à jouer du luth Pen-dant qu'je joue-

rai de l'é-pi-net-te Tu n'as plus qu'à jouer du luth pen-dant qu'je joue - rai du trou - la - la trou - la - la trou - la trou - la

trou - la lè - re trou - la - la trou - la - la trou - la trou la trou - la - la C'est fi - ni les a -

mis A - dieu a - dieu Pa - ris Je re - tourn' au pa -

ys on y est mieux qu'i - ci mieux qu'i - ci tsoin tsoin

13. LE P'TIT QUINQUIN

14. CIELITO LINDO

15. LE JOUEUR DE LUTH

16. DANS UN AMPHITHEÂTRE